

8.

# HERITAGE — İSTANBUL —

KÜLTÜREL MİRAS DOĞAL MİRAS

15 - 17  
MAYIS  
2024

İstanbul Lütfi Kırdar  
Uluslararası Kongre  
ve Sergi Sarayı



Aizanoi Antik Kenti, Kütahya



SATIŞ BROŞÜRÜ

**Heritage İstanbul Restorasyon, Arkeoloji, Müzecilik  
Kütüphanecilik Teknolojileri Fuarı ve Konferansı**

[www.expoheritage.com](http://www.expoheritage.com)

CULTURAL  
**HERITAGE**  
— PLATFORMS

Organizatör



Destekleyenler



BU FUAR 5174 SAYILI KANUN GEREĞİNCE TOBB (TÜRKİYE ODALAR VE BORSALAR BİRLİĞİ) DENETİMİNDE DÜZENLENMEKTEDİR.



# HERITAGE İSTANBUL

Somut ve somut olmayan kültürel miras alanlarını temsil eden tüm kurum, kuruluş ve özel sektör firmalarını, üniversiteleri, akademisyenleri kapsayarak 2015 yılından bu yana düzenlenen fuar ve konferanslar ile arkeoloji, restorasyon, müzecilik ve kütüphanecilik sektörlerini biraraya getirmektedir. Türkiye'nin kültür mirasının uluslararası ölçekte bilinirliğinin sağlanması adına dünyanın farklı bölgelerinden örnekler ve çalışmalar ile modern dünyanın izinde, güncel ve aktif çok önemli bir yer edinmiştir.

T.C. Kültür ve Turizm Bakanlığı, bakanlığa bağlı ilgili kurum ve müdürlükler, Yerel Yönetimler, STK'lar, özel sektör kuruluşları, Avrupa ve Orta Doğu'nun çeşitli ülkelerinin kültür elçilikleri, kültür ve turizm ajanslarının iştiraki ile her sene düzenlenen HERITAGE İstanbul fuar ve konferanslarla büyümeye devam etmektedir. Fuarda Türkiye, Avrupa ve Orta Doğu'da yer alan ülkelerin pavilyonlarında fuar kapsamında öne çıkan sektörlerde faaliyette olan ticari kurumların ihracatını arttırmaları, kendi kültürel miraslarını tanıtmaları ve ülke kültür turizmine destek vermeleri için uygun zemin oluşturulmaktadır.

"Geçmişe Gelecek Sağla" sloganı ile organize edilen ve sektöre yönelik ünük bir platform olan HERITAGE İSTANBUL, **konferansları** ile; sektörün önemli gelişmeleri ve oluşumlarını tartışmak, profesyonellerin ve akademisyenlerin vizyon veren, aydınlatıcı konuşmalarına ev sahipliği yapmak, **fuarı** ile; Türkiye ve Avrupa'dan arkeoloji, restorasyon, müzecilik ve kütüphanecilik alanlarında uzman kuruluşların katılımıyla kültür mirası üzerine dünyada gelişen trendler, güncel sistemler ve teknolojileri tanıtmak, **atölye çalışmaları** ile; ziyaretçilere farkındalık oluşturmak adına 2015 yılından bu yana tarafımızca organize edilmektedir.

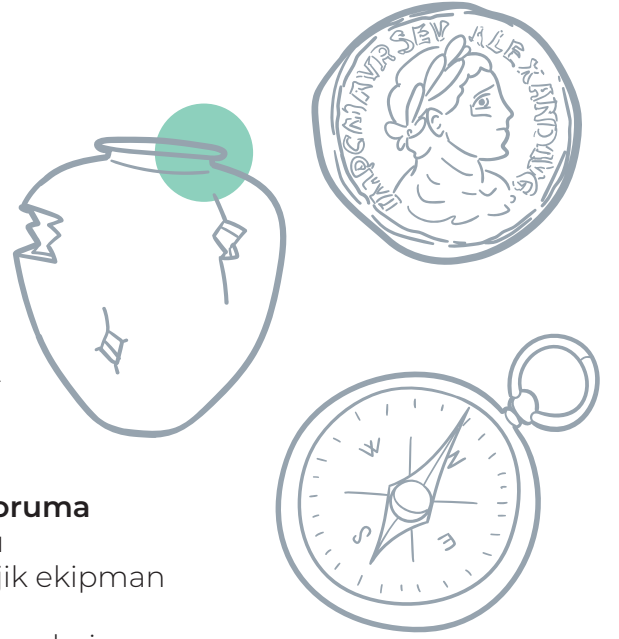


# Kültürel Miras

## Katılımcı Profili

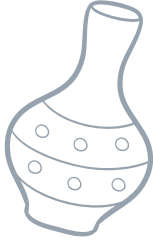
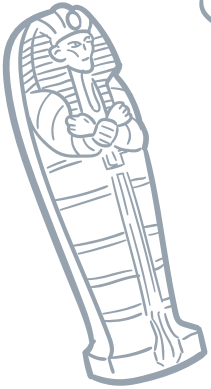
### Arkeoloji Teknolojileri

- Yerel yönetim kurumları
- Arkeoparklar, açık hava müzecilik hizmetleri
- Arkeolojide dijital belgeleme, 3D, sanal ortam teknolojileri
- Arkeoloji alanında yeni teknolojiler
- Sit alanları ve müze ören yerlerine hizmet veren şirketler
- Deneysel arkeoloji, teknik eğitim hizmetleri



### Restorasyon, Bakım & Onarım ve Koruma

- Restorasyon projesi ve uygulamaları
- Restorasyon teknolojileri ve teknolojik ekipman
- Sanat eserlerinin restorasyonu
- Görüntü teknolojisi, belgeleme yöntemleri
- Restorasyon malzemeleri ve yapı kimyasalları
- Önleyici koruma, güçlendirme



### Müzecilik, Müzecilik Teknolojileri

- Müze iç mimarlığı ve sergileme tasarımı proje hizmetleri
- Müzelerde görsel medya ve teknoloji
- Müze mağazaları, sergi teknolojisi
- Sanal gerçeklik uygulamaları
- Aydınlatma ve güvenlik sistemleri
- Mobilya ve tefrişat
- Kapı giriş sistemleri
- Müze eğitimleri, ziyaretçi araştırma ve yönlendirme teknikleri
- Altyapı, mekanik ve teknik hizmetleri ve ekipmanları firmaları

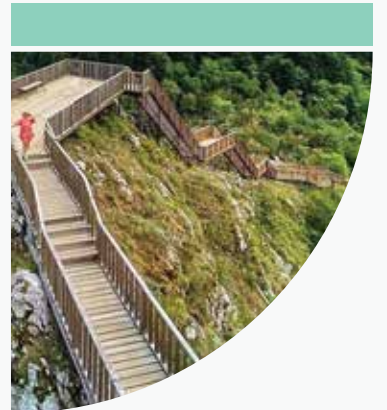
### Kütüphanecilik ve Arşivleme Teknolojileri

- Arşivleme ve dijital çözümler
- Bilgi, belge yönetimi ve depolama sistemleri
- Kütüphane otomasyon sistemleri
- E-Kütüphanecilik
- Kağıt ve kağıt restorasyonu firmaları

# Doğal Miras

## Katılımcı Profili

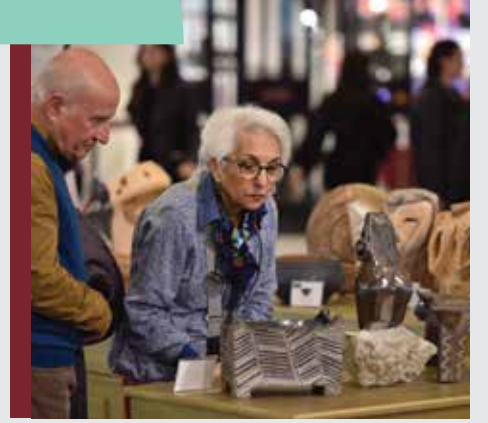
- Çevre eğitimi ve bilinçlendirme ajansları
- Doğal alan yangın söndürme sistemleri
- Alan giriş sistemleri
- Gözetleme alanları ve sistemleri
- Güvenlik sistemleri
- Hava fotoğrafçılığı ve drone firmaları
- Isıklandırma ve elektrik kullanımı/ Jeneratör
- Doğal ve kültürel peyzaj
- Park alanı ısılandırma
- Tel/ çit üreticileri
- Teleferik üreticileri



# Neden Katılmalısınız?



**T. C. Kültür ve Turizm Bakanlığı** tarafından desteklenmekte olan fuarımıza her yıl bakanlığın ilgili kurum ve müdürlüklerinin, yerel yönetim yetkililerinin, üniversitelerin iştiraki ile Türkiye'de gerçekleşecek **arkeoloji, restorasyon, müze** ve **kütüphane** projelerinden haberdar olma ve yetkililerle tanışma imkanına sahip olacaksınız.



Her yıl özel bir alanda düzenlenen **B2B Toplantıları** ile **sadece fuar katılımcılarına özel ikili iş görüşmelerine** katılabilecek, **Türkiye ve yurtdışından** gelen onlarca firmayla tanışma imkanına sahip olabileceksiniz.

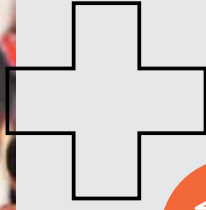


Fuar katılımı sağlayan firma veya kurumun bilgisi **CULTURAL HERITAGE PLATFORMS**'un sahip olduğu **35.000 üzeri sektör profesyoneli** ile mailing aracılığıyla paylaşılmaktadır. Sosyal medya ve web sitesi üzerinden kurum/ firma katılımı takipçiler ve portal ziyaretçileri ile paylaşılmaktadır. Fuara katılarak ürün ve projelerinizle alakalı binlerce kişilik bir **database'e ulaşım hakkı** kazanmış olacaksınız.





Türkiye ve Avrupa'dan fuarı ziyaret eden **nitelikli ziyaretçiler** ile verimli iş görüşmeleri yapılmasına zemin hazırlıyoruz. Dünyanın dört bir yanından fuarı ziyarete gelen **profesyonellerle** uzun soluklu iş birlikliklerinin temellerini atabilirsiniz.



**Kültür miras** sektörünü temsil eden bu platformda yer alarak **markanızı ön plana** çıkarabilir, sektör içerisinde bilinirliğinizi arttırabilirsiniz.



Fuar içerisinde yer alan yan etkinliklere katılarak **miras sohbetleri, workshoplar** gibi takipçileriniz veya müşteri adaylarınıza mesajınızı iletebilir veya tanıtımınızı yapabilirsiniz.



Standınızda veya fuar alanı içerisinde belirlenen noktalarda yeni ürünlerinizi sergileyerek **hedef kitlenize** ulaşma olanağına erişeceksiniz.

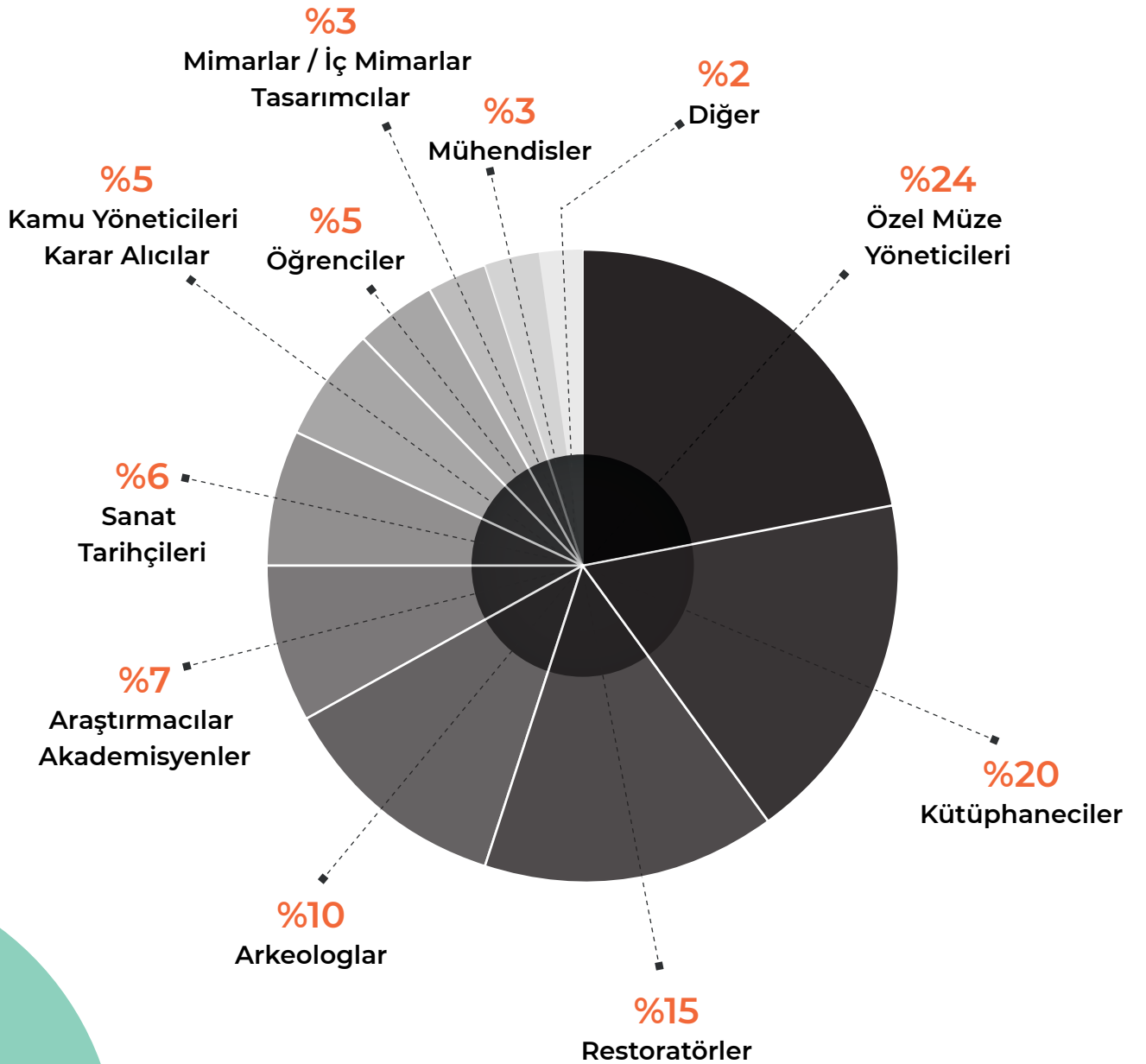


# Ziyaretçi Profili

- Sektörel servis sağlayıcılar
- Kültürel miras ile ilgili tüm sektör yönetici ve çalışanları
- Ulusal ve uluslararası sivil toplum kuruluşları
- Konu ile ilgili devlet kurumları yöneticileri
- Akademisyenler ve öğrenciler
- Eğitim kurumları
- Bölgesel tanıtım kuruluşları
- Arkeologlar, mimarlar, restoratörler

- Müze müdürleri
- Konuyla ilgili Bakanlık temsilcileri
- Yerel yönetim temsilcileri
- Özel sektör kuruluşları
- Kazı başkanları
- Kültürel miras üzerinde uzman yayın kuruluşları
- Yerli ve yabancı medya kuruluşları
- TV kanalları, basın

## 2023 Ziyaretçi Dağılımı



# Heritage İstanbul

## 2023 Ziyaretçi İstatistikleri



## Top 10 Ziyaretçi Ülkeler



İtalya



Kosova



İran



Almanya



Sırbistan



Azerbaycan



Hırvatistan



K.K.T.C



Rusya

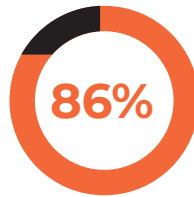


Suudi Arabistan

## Ziyaretçi Anket Sonuçları



Ziyaretçilerin %98'i fuarı seneye de ziyaret etmek istiyor.



Ziyaretçilerin %86'sı fuarı beğendiklerini belirtti.



Ziyaretçilerin %78'i yeni ürünler ve yenilikler gördüğünü söyledi.



Ziyaretçilerin %72'si yeni tedarikçiler ve iş ortakları ile anlaşmalar yaptı.



# Rakamlarla 2023

03-05 Mayıs 2023 tarihlerinde 7.sini gerçekleştirdiğimiz **HERITAGE İSTANBUL**, sektörün profesyonellerinin ve akademisyenlerin bir araya geldiği vizyoner, aydınlatıcı konuşmalara sahne olmuştur.

Arkeoloji, restorasyon, müzecilik ve kütüphanecilik alanlarında uzmanların katılımıyla kültür mirasımız üzerine, trendler, teknolojiler tanıtılmış, atölye çalışmaları ile ziyaretçilere farkındalık oluşturulmuştur.



**4500 m<sup>2</sup>**

Fuar Alanı



**7285**

Ziyaretçi



**122**

Toplam Katılımcı



**24**

Yabancı Katılımcı



**6**

Katılımcı Ülke

İtalya



Almanya



Hollanda



Fransa



Yunanistan



Belçika





# Heritage İstanbul Hakkında Ne Dediler?

“

**İtalya Ankara Büyükelçisi**  
**Giorgio Marrapodi**

Fuarın çok ilgi çekici olduğunu düşünüyorum çünkü hem Türkiye hem de İtalya ekonomisi ve kültürüne katkıda bulunacak önemli bir sektöre yer veriyor. Kim olduğumuzu bilmeliyiz ve bu bilgiyi tarihimiz, kültürümüz ve köklerimiz sayesinde öğreniyoruz. Bence, İtalya ve Türkiye medeniyetler beşiği Akdeniz'den gelen köklerinden ötürü birbirine benziyor. Bu girişimin çok önemli olduğuna ve sürdürülebilir bir şekilde büyümek açısından önemli olabileceğine inanıyorum.

“

**ArtCloud Network**  
**International CEO'su**  
**Laura Conti**

HERITAGE İSTANBUL 2023 Fuarı Ana Sponsoru

Bize bu güzel deneyimi yaşattıkları için organizatörlere teşekkürlerimi sunmak istiyorum. Burada olmak gerçekten çok güzel. Bu fuarın beklentilerimizi karşıladığını söyleyebilirim. Burada iş birliğine ilgisi olan ve hatta iş ağı kurabileceğimiz potansiyel ortaklarla tanıştık.



“

**Fatih Belediyesi Kültürel Mirası Koruma Müdürlüğü, Müdür**  
**Sümeyye Meryem Arslan**

İsmim Sümeyye Meryem Arslan. Fatih Belediyesi Kültürel Miras Koruma Müdürlüğü'nde Müdür olarak vazifeliyim. Çok güzel bir fuar organizasyonu, özellikle restorasyon arkeoloji ve müzecilik alanında birçok kurumsal ve sektörde önde gelen isimler bu fuarda yer alıyor.

“

**İstanbul Üniversitesi,**  
**Tarih Öncesi Arkeolojisi**

**Emeritus Prof. Dr. Mehmet Özdoğan**

Benim adım Mehmet Özdoğan arkeoloğum. En baştan beri desteklediğim, olması çok gerekli olduğunu 7 yıl öncesinden beridir konuştuğumuz, bunu düzenleyenlere hepimizin bir şükran borcu var. Giderek geliyor ama daha da gelişmesini, daha da farklı forumlarla bütün kültür mirası paydaşlarını bir araya getirmesini beklediğimiz, her açıdan desteklediğim bence bizi çok etkileyen ve bir araya getiren bir etkinlik çok teşekkürler.

“

**Avrupa Heritage Fuarları Başkanı**  
**Emanuele Amodei**

Son üç veya dört organizasyona da katılım sağlıyorum. Şunu söylemem gerekirse, fuar çok güzel, çok büyük ve çok başarılı. Sunulan hizmetlerin, konferansların ve standartların kalitesi de oldukça yüksek düzeyde. Dolayısıyla burada olmaktan ve bu fuarın bizim işimizin bir parçası olmasından çok mutluyum. Bu fuarın yalnızca katılımcılar ve kültür üzerine çalışma yapanlar için değil aynı zamanda öğrenciler ve kültürel mirasını seven insanlar için de harika bir fırsat olacağına inanıyorum.



# HERITAGE İSTANBUL

## Hakkında Ne Dediler?

“

**Fütürist, Türkiye Fütüristler Derneği Kurucu Başkanı, Metaverse Union Kurucu Başkanı**

**Alphan Manas**

Gelecek bilimcisiyim. Burada da geleceği konuşmak için bulundum. Heritage dediğimiz geçmişi bugünle birleştiren güzel bir çalışma olmuş. Ben de benim alanım olmamasına rağmen hani gelecekte bir insan olmama rağmen geçmişle de bağlantı kurduk. Fuar da çok iyi. Benim ikinci gelişim. Her yıl daha iyiye gidiyor. Dolayısıyla hoşuma gitti.

“

**Bresciani Türkiye Temsilcisi**

**Mine Yar**

Burada sektörlerle bir arada olmak keyifli. Bizim istediğimiz yurt dışı alıcılarında Türkiye'ye gelip bizlerle kontak halinde olması bu fuarda elde etmek istediğimiz hedef bu, çünkü zaten yurt içi müşterilerimizle biz bir şekilde tanışıyoruz. Ziyaretçi profili güzel çünkü hem bürokratlar hem uygulamacılar bir arada çok önemli bizim için çünkü konuşma fırsatı oluyor dediğim gibi iletişim çok faydalı oluyor.

“

**Venis Studios Başkanı, Kıdemli Uzman Tarihi Sanat Eserleri ve Eski Eserler Konservatörü ve Restoratörü**

**Venizelos Gavrilakis**

Bizim bu fuardaki beklentimiz insanları görmek ve yaptığımız işler vesilesiyle dünyamıza kültürel mirasımızın ne kadar değerli olduğunu ve onu korumanın ne kadar önemli olduğunu anlamaları için bazı mesajlar vermektir. HERITAGE fuarı beklentilerimi karşılayan bir etkinlik oldu. HERITAGE'a ve organizatörlere tekrar teşekkür etmek istiyorum. Hiç şüphesiz, HERITAGE İSTANBUL Fuarı'nı tavsiye ederim. Burada konuşmacı olarak bulunmak benim için bir onurdur.

“

**Sanat Tarihçisi**

**Hayri Fehmi Yılmaz**

Bence çok önemliydi bu tecrübeyi paylaşmak. Fuar çok başarılı, kültür insanlarının ve kültür kurumlarının birbirleriyle tanışması için gerçekten çok önemli. İnanılmaz bağlantılar kuruluyor, her bir yıl yapılan etkinlik İstanbul için ve hatta Türkiye için çok önemli bir kültürel etkinlik haline geliyor hiç şüphesiz.

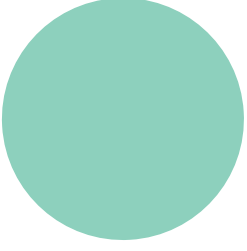
“

**Anroidus Kurucusu**

**Kalomoiris Yiorgos**

Burada olmak ve bu fuara katılmaktan benim için büyük bir onur. Fuarı oldukça ilgi çekici buluyorum. Burada yeni insanlarla tanışıp, yeni pazarlara giriş yapmak, yeni fırsatlar elde ederek iş birlikleri gerçekleştirip geleceği yeni fikirlerle inşa etme şansına erişiyoruz. İlk başlarda fuar standart seviyedeydi fakat her sene giderek gelişti, büyüdü ve standartlarını yukarıya taşıdı. Katılan insanlarıyla, atmosferiyle ve sıcak ortamıyla bizler için harika bir organizasyon deneyimi oldu. Gelecek fuarlar için oldukça faydalı olacağını düşünüyorum.

# Etkinlikler



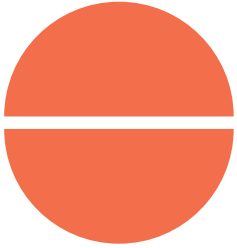
## Konferanslar

Üç gün süren konferanslarda uluslararası isimler, kurum temsilcileri ve konusunda uzman önemli akademisyenler restorasyon, bakım, onarım, koruma, arkeoloji ve müzecilik teknolojileri konu başlıklarında sunumlar gerçekleştireceklerdir.



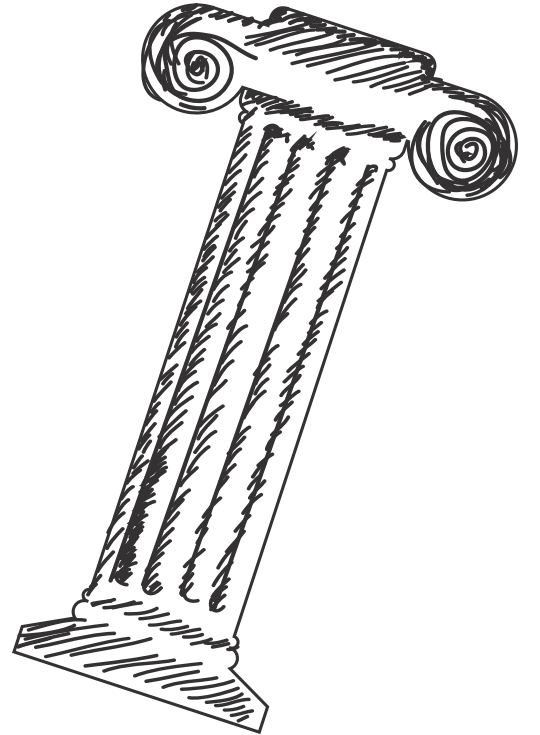
## Miras Sohbetleri

Konferanslarla eş zamanlı olarak fuar alanında bulunan Miras Sohbetleri Alanı'nda öncü STK temsilcileri ve uzmanlar dikkat çekmek istedikleri konularda konuşmalar gerçekleştirecektir.



## Atölyeler

Atölye Alanı'nda, hem profesyonellere hem de kültür ve sanat ilgililerine yönelik etkinlikler ve atölye çalışmaları yapılacaktır.



## Heritage Akademia

Üç gün boyunca konferanslarla eş zamanlı olarak fuar alanında bulunan Heritage Akademia Alanı'nda öncü STK temsilcileri ve uzmanlar dikkat çekmek istedikleri konularda konuşmalar gerçekleştirecektir.

# HERITAGE

— MIDDLE EAST —

20-22 KASIM 2023

Abu Dhabi / BAE

# HERITAGE

— TURQUOISE —

EYLÜL 2023

Taşkent / Özbekistan



\*Deniz Müzesi, Heritage İstanbul Açılış Resepsiyonu

## Bize Ulaşın



+90 216 338 45 25



www.expoheritage.com



info@expoheritage.com



Eğitim Mah. Poyraz Sk. Ertogay İş Merkezi No:3/27  
Kadıköy, İstanbul / Türkiye

CULTURAL  
HERITAGE  
PLATFORMS



CulturalHeritagePlatforms



culturalheritageplatforms



culturalheritageplatforms



expoheritage

Organizatör



Destekleyenler



BU FUAR 5174 SAYILI KANUN GEREĞİNCE TOBB (TÜRKİYE ODALAR VE BORSALAR BİRLİĞİ) DENETİMİNDE DÜZENLENMEKTEDİR.

