

Salon 1

- 10:00-11:00** **Murat AKAN**, ALL Fuarçılık A.Ş. Yönetim Kurulu Üyesi
Prof. Dr. Demet BİNAN, MSGSÜ Mimarlık ve Restorasyon A.D. Başkanı
Suay AKSOY, ICOM/Uluslararası Müzeler Konseyi Danışma Kurulu Başkanı
Prof.Dr. Mehmet ÖZDOĞAN, Arkeolog
Başaran ULUSOY, TURSAB Başkanı
T.C. Kültür ve Turizm Bakanlığı Temsilcisi
- 11:15-12:00** “Zeyrek Çinili Hamam Projesi”
Cengiz KABAOĞLU, Ka.Ba Eski Eserler Koruma-Mimarlık Ltd. Kurucu Ortak
- 12:00-13:00** **ÖĞLE ARASI**
- 13:00-13:45** “Yöresel Mimariyi Korumak-Kuzey Norveç Örneği”
Gisle JAKHELLN, Mimar,
ICOMOS CIAV Başkanı
- 14:15-15:00** “Türkiye Mimarı Mirası Koruma Bildirgesi”
Prof. Dr. Can BİNAN, Mimar, Y.T.Ü. Öğretim Görevlisi
ICOMOS Türkiye Üyesi
Yrd. Doç. Dr. Gülsün TANYELİ, Mimar, İ.T.Ü. Öğretim Görevlisi, ICOMOS Türkiye Üyesi
- 15:30-16:15** “Karmaşık ve Müphem Bir Mimarlık Alanı Olarak Müze”
Emre AROLAT, Mimar, Emre Arolat Architects Kurucu Ortağı
- 16:45-17:30** “Arkeolojik Alanlarda Koruma-Açık Hava Müzeleri”
Prof.Dr. Mehmet ÖZDOĞAN, Arkeolog,
İ.Ü. Edebiyat Fakültesi Prehistorya A.B.D.
Nezih BAŞGELEN, Arkeolog
- 17:45-18:30** “Koruma ve Onarımda Malzeme Karakterizasyonunun Önemi”
Prof. Dr. Meriç BAKİLER, Atom ve Molekül Fiziği, MSGSÜ Merkez Laboratuvarı Kurucu Müdürü

Hall 1

- 10:00-11:00** **Murat AKAN**, ALL Events AS Board Member
Prof. Dr. Demet BİNAN, Head of Architecture & Rest. MSGSU
Suay AKSOY, ICOM Advisory Committee Chair
Prof. Dr. Mehmet ÖZDOĞAN, Archaeologist
Başaran ULUSOY, TURSAB President
General Manager, General Directorate of Cultural Resources and Museums
Republic of Turkey Minister of Culture and Tourism
- 11:15-12:00** “Zeyrek Çinili Turkish Bath Project”
Cengiz KABAOĞLU, Architect,
Ka.Ba Conservation and Historic Buildings and Architecture Ltd. Founder Partner
- 12:00-13:00** **LUNCH BREAK**
- 13:00-13:45** “Preserving Vernacular Architecture in Northern Norway”
Gisle JAKHELLN, Architect, ICOMOS CIAV President
- 14:15-15:00** “Declaration of Architectural Heritage Conservation-Turkey”
Prof. Dr. Can BİNAN, Architect, Academician at Y.T.U. ICOMOS Turkey Member
Ass. Prof. Gülsün TANYELİ, Architect, Academician at I.T.U., ICOMOS Turkey Member
- 15:30-16:15** “Museums- Area of Tenous and Chaotic Architecture”
Emre AROLAT, Architect, Founder and Partner in Emre Arolat Architects
- 16:45-17:30** “ Preservation at Archaeologic Areas-Open Air Museums “
Prof. Dr. Mehmet ÖZDOĞAN, Archaeologist I.U. Prehistoria Dept.
Nezih BAŞGELEN, Archaeologist, Publisher
- 17:45- 18:30** “Importance of Material Characterization in Restoration & Preservation”
Prof. Dr. Meriç BAKİLER, Academician,
Director of Centre Laboratory of MSGSU

Salon 2

- 11:15-12:00 “Aspendos Tiyatrosu Restorasyonu”
Berna GÖRGÜN, Mimar, Antalya R.A.M.
Handan Kısır, Mimar, Antalya R.A.M.
- 12:00-12:30 **ÖĞLE ARASI**
- 12:30-14:15 “Türkiye’de Müzebilim Alanındaki Yüksek Lisans Programları”
Oturum Başkanı: **Doç. Dr. Nevra ERTÜRK**
Prof. Dr. Fethiye ERBAY, Müzebilimci
Prof. Dr. Ayşe Çakır İLHAN, Müzebilimci
Doç. Dr. Burcu PELVANOĞLU, Sanat Tarihçisi
Yrd. Doç. Dr. Kadriye T. AKMEHMET,
Müzebilimci
- 14:30-15:15 “Europa Nostra Türkiye-Amaç ve Etkinlikler”
Prof. Dr. Nuran Zeren GÜLERSOY, Mimar,
Europa Nostra Türkiye Başkanı
“Küçükyalı Arkeopark Projesi”
Yrd. Doç. **Alessandra RICCI**, Arkeolog,
Koç Üniversitesi
- 15:30-15:50 “İstanbul Arkeoloji Müzeleri Klasik Bina Güçlendirmesi”
Salman ÜNLÜGEDİK, İnşaat Mühendisi,
İstanbul R.A.M.
- 16:00-16:20 “Yıldız Sarayı Harem Restorasyonları ve Tuval Bezi Tavan Onarımları”
Ahmet SELBESOĞLU, Mimar
- 16:30-16:50 “Ekomüzeler ve Tarihi Milli Parklar”
Prof. Dr. Elmas ERDOĞAN, Mimar
Nergiz BELEN, Arkeolog, T.C. Orman ve Su İşleri
Bakanlığı
- 17:00-17:40 “Kuruluşunun 30.Yılında Restorasyon ve Konservasyon Merkez Laboratuvarı”
Uğur GENÇ, Konservatör, İstanbul R.K.M.B.L.
Vildan YARLIGAŞ, Restoratör, İstanbul R.K.M.B.L.
Fırak BUZLU, Restoratör, İstanbul R.K.M.B.L.
Irmak Güneş YÜCEİL, Konservatör,
İstanbul R.K.M.B.L.

Hall 2

- 11:15-12:00** “Aspendos Theatre Restoration”
Berna Görgün, Architect, Antalya R.A.M.
Handan Kısır, Architect, Antalya R.A.M.
- 12:00-12:30** LUNCH BREAK
- 12:30-14:15** “Master Programs in Museology in Turkey”
Prof. Dr. Fethiye ERBAY, Museologist
Prof. Dr. Ayşe Çakır İLHAN, Museologist
Ass. Prof. Burcu PELVANOĞLU, Museologist
Ass. Prof. Kadriye Tezcan AKMEHMET, Museologist
- 14:30-15:15** “Europa Nostra Turkey-Aims and Activities”
Prof. Dr. Nuran Zeren GÜLERSOY, Architect, Urban Planner, President of Europa Nostra Turkey
“ Küçükyalı Arheoparc Project”
Ass. Prof. Alessandra RICCI, Archeolog, Koç University
- 15:30-15:50** Classic Building Strenghtening of Istanbul Archeology Museums
Salman ÜNLÜGEDİK, Civil Engineer, Istanbul R.A.M.
- 16:00-16:20** “ Yıldız Palace Harem Restorations and Canvas Ceiling Restorations”
Ahmet SELBESOĞLU, Architect, Istanbul R.A.M.
- 16:30-16:50** “Ecomuseums and Historic National Parks”
Prof. Dr. Elmas ERDOĞAN, Architect
Nergiz BELEN, Archaeolog
- 17:00-17:40** “Restoration and Conservation Central Laboratory at its 30th Year”
Uğur GENÇ, Conservator, İstanbul R.K.M.B.L.
Vildan YARLIGAŞ, Restorator, İstanbul R.K.M.B.L.
Fırat BUZLU, Restorator, İstanbul R.K.M.B.L.
Irmak Güneş YÜCEİL, Conservator, İstanbul R.K.M.B.L.

Salon 1

- 10:00-10:45** “Yeni Camii Hünkar Kasrı Restorasyon Çalışması-2010 Europa Nostra Ödülü”
Hatice KARAKAYA, *Mimar*
“Milet İlyas Bey Külliyesi Restorasyon Projesi-2012 Europa Nostra Ödülü”
Cengiz KABAOĞLU, *Mimar*
- 11:00-12:45** “Onu Nasıl Kendinize Bağlıyorsunuz? Müzeler için Dijital İletişim Stratejisi”
Elif Çiğdem ARTAN, *Müzebilimci, MMKD Üyesi*
Elif KOÇAK, *Müzebilimci, MMKD Üyesi*
- 12:45-13:30** **ÖĞLE ARASI**
- 13:30 -14:15** “Sualtı Arkeolojisini Sergilemek”
Dr. Marlen MOULIOU, *Arkeolog, Müzebilimci Tarihçisi, Öğretim Görevlisi*
- 14:30-15:15** “İstanbul Arkeoloji Müzeleri Klasik Bina Güçlendirme ve Yeni Sergileme Çalışmaları”
Zeynep S. KIZILTAN, *Arkeolog, İstanbul Arkeoloji Müzeleri Müdürü*
- 15:30-16:15** “Sergilemede Yeni Yaklaşımlar”
Boris MICKA, *Mimar, Sahneograf*
- 16:45-17:30** “Arkeolojik Buluntuların Sergilenmesinde Yeni Yaklaşımlar”
Prof. Uwe BRÜCKNER, *Mimar, sahne tasarımcısı*

Hall 1

- 10:00 -10:45** “Yeni Camii-Hünkar Kasrı Restoration Works-2010 Europa Nostra Prize”
Hatice KARAKAYA, Architect, Owner of Hatice Karakaya Architecture
“Milet İlyas Bey Complex Restoration-2012 Europa Nostra Prize”
Cengiz KABAOĞLU, Architect, Ka.Ba Conservation and Historic Buldings and Architecture
Founder Partner
- 11:00-12:45** “How You Bind Him? Digital Communication Strategies for Museums”
Elif Çiğdem ARTAN, Museologist, MMKD Member
Elif KOÇAK, Museologist, MMKD Member
- 12:45-13:30** **LUNCH BREAK**
- 13:30-14:15** “How To Exhibit Underwater Archaeology”
Dr. Marlen MOULIOU, Archaeolog, Art Historian, Academician
- 14:30-15:15** “İstanbul Archaeology Museums- Classic Building Strenghtening and New Display Works”
Zeynep S. KIZILTAN, Archaeolog, İstanbul Archaeology Museum Director
- 15:30-16:15** “New Approach in Exhibiting”
Boris MICKA, Architect, Scenographer
- 16:45-17:30** “New Approaches in Exhibiting Archaeology”
Prof. Uwe BRÜCKNER, Architect, Stage Designer, Scenographer, Creative Director of Atelier Brueckner

Salon 2

- 10:00-10:30** “Müzelerdeki Sahtecilik Olaylarının Çözümlerinde Diagnostik Cihazların Kullanımı”
Vittorio BRESCIANI, *Endüstri Mühendisi*
- 10:40-11:10** “Arkeolojik Alan Çalışmaları için Yakın Mesafe 3D Tarama”
Olga ZINCHENKO
- 11:20-11:50** “Bergama Bazilika Restorasyonu İşİ”
Cemil KARABAYRAM, *İç Mimar, İzmir R.A.M.*
- 12:00-12:45** “Kitap Şifahanesi Ve Arşiv D. Başkanlığı Bünyesinde Gerçekleşen AR-GE ve Koruma Faaliyetleri”
Pınar ÇAKAR, *Kimya Mühendisi, Türkiye Yazma Eserler Kurumu Başkanlığı*
- 12:45-13:30** **ÖĞLE ARASI**
- 13:30-14:15** “Konservasyon Uygulamaları”
Esra KUDDE, *Mimar, İ.B.B. KUDEB*
- 14:30-15:15** “Arkeolojik Prospeksiyon”
Prof. Dr. Mahmut G. DRAHOR, *Jeofizik Mühendisi D.E.Ü. Öğretim Görevlisi*
- 15:45-16:30** “Konservasyon Prensipleri ve Kanada Pratikleri-Montreal, Quebec Örneği”
Dinu BUMBARU, *Mimar, Montreal Kültürel Miras Vakfı direktörü*
- 16:45-17:45** “3 Boyutlu Lidar Teknolojisi”
Doç. Dr. Gürcan BÜYÜKSALİH, *BİMTAŞ*

Hall 2

- 10:00-10:30** “Usage of Diagnostic Equipment for Solving Fake Incidents in Museums”
Vittorio BRESCIANI, Industrial Engineer,
- 10:40-11:10** “Close-range 3D Scanning for Archaeological Field Studies”
Olga ZINCHENKO
- 11.20-11.50** “Bergama Basilica Restoration Works”
Cemil KARABAYRAM, Interior Architect, İzmir R.A.M.
- 12.00-12.45** “Research & Development and Restoration Activities in Book Archives Department ”
Pınar ÇAKAR, Chemical Engineer, Turkey
Manuscript Institution
- 12.45-13.30** **LUNCH BREAK**
- 13.30-14.15** “Conservation Applications”
Esra KUĐDE, Architect, I.B.B. KUĐEB
- 14.30-15.15** “ Archaeologic Prospection”
Prof. Dr. Mahmut Göktuğ DRAHOR, Geophysics Engineer, Founder & Director of Center for Near Surface Geophysics and Archaeological Prospection
- 15.45-16.30** “Conservation Principles and Practice in Montreal, Quebec Canada”
Dinu BUMBARU, Architect, Heritage Montreal Foundation director
- 16:45-17:15** “3D Lidar Technologies”
Ass. Prof. Gürcan BÜYÜKSALİH, BİMTAŞ

Salon 1

- 10:30-11:15 “Kültürel Katılım ve Diyalog Platformu olarak Müzeler”
Jette SANDAHL, Müze Kuramcısı, Müze Yöneticisi
- 11:45-12:30 “Sürükleyici Multimedya Sergi Tasarımı”
Marc TAMSCHICK, TAMSCHICK Media + Space Kreatif Başkanı
- 12:30-13:30 **ÖĞLE ARASI**
- 13:30-14:15 “Baksı Müzesi”
Prof. Dr. Hüsamettin KOÇAN, Ressam
- 14:45-15:30 “fi j i œ S i fi Ç © ¥ fi œ”
“ E S ¥ “ ” Ž ” Ž i “ ~ i & fi
Lord Vakfı ! fi Š Š a Š © š ~ š ~ š a á © š a á
- 16:00-16:45 “Yeni Bir Müze İnşaa Etmek: Konservatörün Rolü- Moesgaard Müzesi Danimarka Örneği”
Helle STREHLE, Konservatör

Hall 1

- 10:30-11:15** "Museums as Platforms for Dialogue and Cultural Participation"
Jette SANDAHL, Museum Theoretician,
Museum Director
- 11:45-12:30** "Immersive Multimedia Exhibition Design"
Marc TAMSCHICK, Creative Director of
TAMSCHICK Media+Space
- 12:30-13:30** **LUCNH BREAK**
- 13:30-14:15** "Baksı Museum"
Prof. Dr. Hüsamettin KOÇAN, Painter,
Founder of Baksı Museum
- 14:45-15:30** "The Power of the Past in the Present"
" ESYP " Ž " ŽI " " I &fi
SOP OeS « a ± °g a ° « C! ± ± © 'ŠŠ aay £ ~ j -š®© j a°
of Lord Cultural Resources
- 16:00-16:45** "Building a New Museum: The Conservators
Role-The Case of Moesgaard Museum"
Helle STREHLE, Political Scientist, Conservator

Salon 2

- 10:30-11:15** “Taşınır Vakıf Kültürel Mirası ve Vakıf Müzeleri”
Suzan BAYRAKTAROĞLU, Sanat Tarihçisi
TC Başbakanlık Vakıflar Genel Müdürlüğü
- 11:30-11:50** “Juliopolis 2010 Kazı Buluntuları Tam Konservasyon Süreci”
Latif ÖZEN, Kimya Mühendisi, Ankara R.K.M.B.L.
- 12:30-13:30** **ÖĞLE ARASI**
- 12:00-12:30** “Etkin Koruma ve Uygulamalar, Önleyici Koruma Ve Uygulamalar
Aslan ÇAKIR Restoratör, Konservatör,
Ankara R.K.M.B.L.
Sema KÜREKÇİ, Restoratör, Konservatör
Ankara R.K.M.B.L.
- 13:30-14:15** “Sunum ve Koruma Açısından Müze Sergileme Sistemleri-Yeni Yaklaşımlar & Teknolojiler”
Andrea SARTORI Mimar
- 14:30-14:50** “Ressam Saip Tuna’nın Resim Anlayışı ve Tablolarının Restorasyonu”
Melek TAÇYILDIZ, Restoratör, Konservatör
Ankara R.K.M.B.L.
- 15:00-15:30** “Aksaray Müzesine Ait Selçuklu Kap’ın Restorasyonu ve Konservasyonu”
Cengiz ÖZDUYGULU, Kimyager, Restoratör
Ankara R.K.M.B.L.
- 15:45-16:30** “Taşınmaz Vakıf Kültürel Mirası”
Esın Serttaş YAREN, Mimar
T.C. Başbakanlık Vakıflar Genel Müdürlüğü

Hall 2

- 10:30-11:15** “Movable Foundation Cultural Heritage and Foundation Museums”
Suzan BAYRAKTAROĞLU, Art Historian, Carpet Expert, General Directorate of Foundations
- 11:3-11:50** “Juliopolis 2010 Excavations – Conservation, on Process”
Latif ÖZEN, Chemical Engineer, Ankara R.K.M.B.L.
- 12:00-12:30** “Effective Conservation & Practices, Preventive Restoration and Practices”
Aslan ÇAKIR, Restorator, Conservator, Ankara R.K.M.B.L.
Sema KÜREKÇİ, Restorator, Conservator Ankara R.K.M.B.L.
- 12:30-13:30** **LUCNH BREAK**
- 13:30 -14:15** “Museum Display Cases between Preservation and Conservation: New Approaches & Technologies”
Andrea SARTORI, Architect
- 14:30-14:50** “Painter Saip Tuna’s Aspect and Conservation of His Paintings”
Melek TAÇYILDIZ, Restorator, Conservator Ankara R.K.M.B.L.
- 15:00-15:30** “Selçuklu Kap’s Restoration and Conservation belonging to Aksaray Museum”
Cengiz ÖZDUYGULU, Chemist, Restorator Ankara R.K.M.B.L.
- 15:45-16:30** “Immovable Foundation Cultural Heritage”
Esin Serttaş YAREN, Architect, General Directorate of Foundations